

# Nieuws uit 1018 - Buurtorganisatie 1018

December 2023



In deze December 2023 editie:

- [Oostenburg Noord moet leefbaarder](#)
- [Verbouwing Bridge Hotel mag doorgaan](#)
- [Museum voor hedendaagse kunst op Oostenburg](#)
- [Dijksgracht Oost: Informatieavond en gemeenschappelijke zienswijze](#)
- [Veel fouten bij uitvoering Knip en breder draagvlak is noodzakelijk](#)



## De Muiderpoort is een stier zonder ballen

Waar ik als Plantagebewoner verdrietig over ben is de Muiderpoort. Dit gebouw uit 1770 staat er deerniswekkend bij. Zelfs voetgangers worden er omheen geleid. De weggemoffelde stadspoot is als stier Herman zonder ballen: impotent, nutteloos en gemarginaliseerd. Steeds als ik over het Alexanderplein loop, springen de tranen in m'n ogen. Het gemiddelde badhuis heeft op de buurtpleinen van Amsterdam een prominentere locatie.

Toch hebben we hier te maken met een bijzonder

rijksmonument. Door deze voormalige entree reed in 1811 de Franse keizer Napoleon in een rijtuig met acht witte paarden naar het paleis op de Dam, waar zijn jongere broer Lodewijk als 'Konijn van Olland' furore had gemaakt. Met deze historische intocht begon de inlijving van Nederland bij het Franse keizerrijk, tot verdriet van de verlichtte patriotten die met hun Bataafse republiek hadden geijverd voor een moderne democratische staat. Welbeschouwd kan de Muiderpoort daarmee worden gezien als een vroeg symbool van onze natievorming en daarom verdient hij respect.

Binnenkort wordt het slonzige Alexanderplein opgeknapt. Dat is een perfecte kans om de laatste echte stadspoort van Amsterdam (de Haarlemmerpoort is geen stadspoort en de Waag is afgesloten) te rehabiliteren. Weg dus met die laffe boompjes, struikjes en perkjes die er nu omheen staan. Opdoeken die parkeerplaatsen bij café De Groene Olifant. En leid het voetpad er weer onderdoor zodat de poort zijn toegangsfunctie deels herkrijgt. Kortom: met een paar kleine ingrepen kunnen we de Muiderpoort tot vrijstaand middelpunt maken op een modern wijds stadsplein.

En als we toch bezig zijn, laat de stad dan alsjeblieft die vier lege nissen eens opvullen met kloeke standbeelden. Van wie? De patriotten bijvoorbeeld. Deze revolutionairen, notabene als groep opgenomen in de canon van Nederland, passen ideologisch perfect bij de republiek Amsterdam en verdienen sowieso eerbetoon als grondleggers van onze democratie. Generaal Herman Daendels bijvoorbeeld die onze stad verdedigde tegen de Pruisen. Of Joan van der Capellen, Rutger-Jan Schimmelpenninck en Pieter Paulus. Laat een commissie dat maar uitzoeken; kandidaten genoeg. De hoofdzaak is dat de Muiderpoort weer een vitaal middelpunt wordt op echt plein. Het Muiderplein.

## **OOSTENBURG NOORD MOET LEEFBAARDER**

*01 December - Categorieën: Oostenburg-Noord, Sociaal*

Het Dagelijks Bestuur (DB) van stadsdeel centrum moet zich meer inspannen om de leefbaarheid in Oostenburg Noord te versterken. De stadsdeelcommissie heeft zich unaniem geschaard achter [een advies](#) van PvdA en Groen Links waarin men vraagt om concrete maatregelen voor meer groen in de buurt. Ook pleiten de twee fracties voor meer betaalbare maatschappelijke voorzieningen, en vragen zij het DB om initiatieven te steunen om de sociale cohesie in de buurt te bevorderen.



Beeld: Jos Heijnen

Het DB zei blij te zijn met het advies, en zet zich graag in voor verbeteringen. De plannen voor Oostenburg Noord dateren van zo'n 12 jaar geleden, en de gedachten over de betekenis van groen in verband met klimaat en ook de leefbaarheid van de buurt waren toen nog heel anders dan nu. Bestuurder Micha Mos meldde dat er gewerkt wordt aan meer groen in de binnentuinen en aan groenstroken in de openbare ruimte.

Ook de noodzaak de sociale samenhang te versterken werd onderschreven door het bestuur. Lotte Terwel, portefeuillehouder sociaal domein, wees erop dat er inmiddels best veel is gebeurd. Het sociaal manifest heeft zeker iets betekend, en gezamenlijke inspanningen hebben ertoe geleid dat de buurtkamer inmiddels open is, waaraan de gemeente ook meebetaalt, en dat er allerlei activiteiten worden georganiseerd. Maar, dat betekent nog niet dat er sprake is van een wijk met voldoende sociale verbinding. Dat heeft vanzelfsprekend te maken met hoe er is gebouwd en wie er zijn komen wonen. Terwel deelde de zorgen over onvoldoende maatschappelijke voorzieningen. Zo zou er in ieder geval op zo kort mogelijke termijn een permanente ruimte moeten komen voor de huisarts, die tot op heden nog altijd praktijk houdt in een hotelkamer. Zij wees erop dat de wijk nog in ontwikkeling is en dat er nog nieuwe bewoners zullen komen. Ze zei te hopen dat er gaandeweg sprake zal zijn van meer sociale cohesie.

Voorafgaand aan de behandeling van het advies deelden twee buurtbewoners namens stichting Over de Brug hun zorgen met de commissie. Zij wezen er onder meer op dat er inmiddels wel meer dan tweeduizend mensen op Oostenburg Noord wonen, maar dat de buurt nog altijd voornamelijk een bouwplaats is. Bewoners en bedrijven worden nauwelijks op de hoogte gehouden van de planning van de bouwactiviteiten. Ook wezen zij erop dat nu al meer dan duidelijk is dat er in de toekomst, zeker gezien de ambitieuze plannen van de Van Gendthallen en de Werkspoorhal, veel te weinig fietsparkeerplekken zullen zijn. Het is nodig daar nu al over na te denken om straks chaos te voorkomen, aldus de insprekers.

---

## **VERBOUWING BRIDGE HOTEL MAG DOORGAAN**

*29 November - Categorieën: Hotels en Shortstay, Weesperbuurt*

De verbouwing van het Bridge Hotel aan de Amstel tot luxe vijfsterrenhotel mag van start gaan. De Amsterdamse bezwaarschriftencommissie heeft de bezwaren van bewoners van de Onbekendegracht en de Nieuwe Prinsengracht eind oktober afgewezen. Die bezwaren waren onder meer gericht tegen het feit dat de plannen voor het hotel naast Carré op verschillende punten indruisen tegen het ter plaatse geldende bestemmingsplan. Ook vrezen de omwonenden overlast van de hotelgasten. Wel heeft de commissie bepaald dat het hotel maximaal 196 bedden in maximaal 98 slaapkamers mag tellen en dat de steiger aan de Onbekendegracht uitsluitend mag worden gebruikt voor het vervoer van goederen.



Beeld: BO1018

De discussie over het hotel sleept al meer dan vier jaar. In oktober 2019 berichtte buurtmagazine 1018 voor het eerst over de bezwaren van de bewoners, die werden gedeeld door de Vereniging Vrienden van de Amsterdamse Binnenstad (VVAB). Begin 2021 zette de Amsterdamse rechtbank daarop een streep door het hotelplan. Wel kreeg eigenaar Aedes Real Estate de kans om het plan aan te passen. Zo werd onder andere het geplande dakterras uit het plan geschrapt. Ook tegen dat nieuwe plan tekenden de bewoners bezwaar aan, maar die bezwaren heeft de bezwaarschriftencommissie nu ongegrond verklaard.

Dat betekent dat op de hoek van de Amstel en de Nieuwe Prinsengracht een hotel zal verrijzen met 98 tweepersoons gastenkamers. Het hotel krijgt zijn hoofdingang aan de Nieuwe Prinsengracht. Daar komt ook een lobby/lounge, die mede als 'huiskamer' van het hotel zal fungeren. Aan de kant van de Amstel komt de ingang van een voor het publiek toegankelijk restaurant. Aedes Real Estate mikt sowieso op een ruimte toegankelijkheid van het hotel voor buurtbewoners. Zo komen er in het pand vergaderruimtes en ruimtes voor presentaties en proeverijen, een winkel, een filmzaal en een wellness-salon. in het souterrain komt een stalling voor (leen)fietsen en scooters.

Volgens een woordvoerder van Aedes zal de verbouwing begin volgend jaar van start gaan. De maand december wordt gebruikt voor voorbereidende breek- en sloopwerkzaamheden. Hij kon nog niet zeggen op welke termijn het hotel zijn deuren zal openen.

---

## MUSEUM VOOR HEDENDAAGSE KUNST OP OOSTENBURG

29 November - Categorieën: Cultuur, Oostenburg, Van Gendhallen

Begin 2025 gaat in de Van Gendhallen het Drift Museum open. Dat meldt het digitale platform Oost-Online. De initiatiefnemers van het museum zijn Lonneke Gordijn en Ralph Nauta, beeldend kunstenaars en oprichters van Studio Drift. De derde initiatiefnemer is Eduard Zanen, eigenaar van het Rijksmonument op Oostenburg. Hij vergaarde een flink kapitaal met de kinderwagen Bugaboo.



Beeld: Studio Drift – Een visualisatie van de Tree of Tenere

Ralph Nauta (1978) en Lonneke Gordijn (1980) richtten in 2007 Studio Drift op. Met een multidisciplinair team van 65 medewerkers werken ze in Amsterdam-Noord en deels in Brooklyn (VS) aan grootschalige, veelal experimentele, bewegende beelden en installaties op het snijvlak van kunst en technologie. “Het Drift Museum is de uitkomst van alles waar we de afgelopen zeventien jaar naartoe hebben gewerkt”, zegt het duo op Architectenweb. “We hopen dat dit een plek wordt die verwondering en emotionele reacties opwekt bij onze bezoekers en waar zij zich meer verbonden voelen met onze planeet en de natuur.”

Ze zochten al zes jaar naar een groot pand in Amsterdam, vertelt Gordijn op Oost-Online. “Toen de Van Gendhallen te koop kwamen, hebben we een plan gemaakt om het complex met meerdere kunstenaars te kopen, maar Eduard Zanen was ons voor. Toch bleef deze locatie in ons hoofd zitten en toen we Zanen begin 2019 belden, was hij gelukkig nog op zoek naar een invulling.” De ondernemer had de hallen in eerste instantie gekocht om er met zijn Bugaboo-

zakenpartner hun hoofdkantoor van te maken. Maar het ging tussen hen mis, waarop Zanen zijn zakenpartner uitkocht en enig eigenaar van de vijf oude fabriekshallen werd. ‘Ik ben geen projectontwikkelaar’, zegt hij, “maar ik zie het wel als mijn verantwoordelijkheid om iets met het gebouw te doen.” Hij kon er een kantorencomplex van maken, maar dat was niet z’n ideaal – dat zit meer in publieke toegankelijkheid en duurzaamheid.

De vijf enorme Van Gendt Hallen hebben een grondoppervlakte van 13.300 m2. Vaak wordt er een eerste, soms ook tweede verdieping gecreëerd, waardoor de totale vloeroppervlakte op ruim 26.000 m2 komt. Daarvan is 8000 m2 beschikbaar voor het museum, zestien zalen in de middelste twee hallen van ieder 160 meter lang, 18 meter breed en 20 meter hoog, alles voor de verwachte half miljoen bezoekers per jaar. Daarnaast komen er sportfaciliteiten, kantoren, start-ups gericht op duurzaamheid en natuurlijk horeca. De start-ups zullen de eerste tijd vooral van Zanen zelf en zijn teams zijn. Die ontwikkelen onder meer duurzame matrassen en schoenen van natuurrubber onder de naam WTF (What The Future Foodware). Bij de renovatie gaat men uit van duurzame beginselen en men streeft ernaar het rijksmonument volledig energieneutraal af te leveren.

Mark de Kruijk is aangetrokken als kwartiermaker van het museum. Eerder ontwikkelde hij het Westergasterrein. Of de grote, beoogde stroom toeschouwers, jong en oud, Amsterdammers en toeristen gaat komen, is afhankelijk van het team. En wat de toegangsprijs gaat worden is nog niet bekend, evenmin of de museumjaarkaart gaat gelden. Nog voldoende tijd om dat te onderzoeken.

Met dank aan Oost-Online. Voor het hele bericht zie <https://oost-online.nl/drift-museum-en-nog-veel-meer-straks-in-de-van-gendt-hallen/>

---

## **DIJKSGRACHT OOST: INFORMATIEAVOND EN GEMEENSCHAPPELIJKE ZIENSWIJZE**

*20 November - Categorieën: Dijksgracht-Oost*

Het bestemmingsplan Dijkgracht Oost ligt sinds 2 november formeel ter inzage. Tot en met 14 december kan iedereen hierover [een zienswijze indienen](#). maar Buurtorganisatie 1018 en Werkgroep Dijkgracht Oost bereiden sowieso samen een uitgebreide gemeenschappelijke zienswijze voor, waarbij geïnteresseerden zich kunnen aansluiten. Wie belangstelling heeft en zou willen overwegen deze zienswijze mede te ondertekenen, kan dat laten weten door tijdig, liefst voor 5 december, een mailtje te sturen naar [info@buurtorganisatie1018.nl](mailto:info@buurtorganisatie1018.nl).





Beeld: Jos Heijnen

Voorafgaand aan de ter inzage legging was er op 30 oktober een informatieavond voor bewoners. De bijeenkomst was gezamenlijk georganiseerd door gemeente en bewoners, en met ongeveer honderd aanwezigen bleek dat het onderwerp sterk leeft in de buurt.

Wethouder Alexander Scholtes en stadsdeelbestuurder Micha Mos hielden beiden een inleiding, waarna de projectleider een uitgebreide presentatie gaf over alle aspecten van het project. De betrokken bewoners vanuit Buurtorganisatie 1018 gaven een overzicht welke onderdelen er nog veel vragen en bezwaren liggen. Die onderwerpen zullen allemaal aan de orde komen in het document dat samen met de ambtenaren in het nu lopende “extra traject” wordt opgesteld. Zie ook [het nieuwsbericht van 28 oktober](#) op de website van BO1018.

In de plenaire discussie stonden drie onderwerpen centraal: nut en noodzaak van de ligplaatsen, dreigende geluidsoverlast en het geplande fietspad, en er kwamen talrijke vragen, opmerkingen en bezwaren aan de orde. Opmerkelijk was de mededeling van de stadsdeelbestuurder dat het bestuur inmiddels inziet dat het geen gelukkig idee is om de veegwagens van de gemeentereiniging ook over het fietspad te laten rijden. Er is inmiddels overleg, zo zei Micha Mos, en het Dagelijks Bestuur streeft naar ‘zo min mogelijk en zo mogelijk nul veegwagens’.

Na het plenaire gedeelte konden de aanwezige omwonenden en direct betrokkenen met elkaar en met de wethouder, de stadsdeelbestuurder en het flinke aantal aanwezige ambtenaren verder van gedachten wisselen.

Leden van de Werkgroep Dijkgracht Oost presenteerden die avond ook hun ontwerp voor een alternatief “recreatief fietspad”, gebouwd óp het water zodat er geen natuur op het talud hoeft te sneuvelen en er dus ook geen erg dure plas-dras zone meer nodig is.



IN OVERLEG UIT TE WERKEN



op  
drijvers?

op palen?

shared space?  
materialen?



met hek?



met sensor verlichting?

MOGELIJKHEID VAN (TIJDELIJKE) AANLEG  
WOONBOTEN IVM HERSTEL KADEN EN BRUGGEN



Beeld: BO1018

## VEEL FOUTEN BIJ UITVOERING KNIP EN BREDER DRAAGVLAK IS NOODZAKELIJK

20 November - Categorieën: Verkeer, Weesperbuurt

Het Amsterdamse gemeenteraad heeft op 8 november besloten dat er een extern onderzoek moet komen naar hoe de samenwerking tussen gemeente en de nood- en hulpdiensten verbeterd kan worden. Uit openbaar gemaakte stukken was gebleken dat tijdens de proef met de knip in de Weesperstraat deze zomer veel meer is misgegaan dan wat aanvankelijk door wethouder Van der Horst aan de gemeenteraad was gemeld. De wethouder had de raad niet afdoende geïnformeerd omdat het projectteam haar niet steeds volledig op de hoogte had gehouden, in het bijzonder niet over alle noodkreten van politie, brandweer en ambulance.



Beeld: Jeroen Robbertsen

De oppositie liet tijdens het interpellatiedebat begin november weinig heel van de manier waarop de proef is uitgevoerd. Het debat was door Daan Wijnants (VVD) aangevraagd naar aanleiding van een artikel in het Parool over de falende communicatie tijdens de proef tussen 12 juni en 23 juli. Dankzij een beroep op de Wet Open Overheid (WOO) had de krant inzage gekregen in documenten waaruit bleek dat al kort na de start van de proef incidenten bij de slagbomen hadden plaatsgevonden en dat noodkreten van ambulances die de doorgang was geweigerd toen wel degelijk op het stadhuis waren ontvangen. Toch had Van der Horst de raad tijdens een spoeddebat op 28 juni meegedeeld dat er op dat moment nauwelijks signalen van de nood- en hulpdiensten bekend waren over vertragingen of andere problemen bij de slagbomen. Met name die onwetendheid verbaasde de raad. 'Waarom wist de wethouder niets van de problemen af', vroeg Kevin Kreuger van Ja21 zich af. 'En waarom is ze er toen ze het wist, niet meteen mee naar de raad gegaan?' Van der Horst gaf in een uitgebreide reactie toe dat zij op 28 juni onvoldoende op de hoogte was geweest van de problemen. Wel had zij na het spoeddebat de teugels aangetrokken en was sinds die dag het overleg met de nood- en hulpdiensten verbeterd.

Na een ruim drie uur durend debat besloot de raad genoeg te nemen met de antwoorden van de wethouder. Wel vroegen de aanvragers van het debat in een motie dus om een extern onderzoek naar de samenwerking tussen de gemeente en de nood- en hulpdiensten. Een schuldbewuste wethouder toonde zich maar al te graag bereid om de motie uit te voeren.

De wethouder zei in het debat meermaals dat er op heel wat punten lessen te leren waren. In een gesprek met AT5 daags na het debat benadrukte zij daarbij dat een dergelijke grootschalige proef van de knip niet nogmaals zo zou plaatsvinden. Zij voegde daar aan toe dat voor eventuele toekomstige maatregelen rond het verkeer op de Weesperstraat een breder draagvlak heel belangrijk is. "Daarom praten we nu ook met Amsterdammers om te kijken hoe we het gaan doen."

De evaluatie van de hele pilot in de gemeenteraad was eind van dit jaar gepland, maar vanwege het feit dat het afhandelen van nogal wat lopende WOO-verzoeken veel tijd en inzet van betrokken ambtenaren vraagt, is de presentatie van het evaluatierapport uitgesteld tot begin volgend jaar.

---

## Agenda

Voor de actuele agenda zie de [website van buurtorganisatie.nl](https://www.buurtorganisatie.nl)



---

*Copyright © 2023 Buurtorganisatie 1018, All rights reserved.*

Wilt u deze nieuwsbrief niet meer ontvangen? U kunt zich hier [afmelden](#).

