

Petersburg Journaal #27

Magazine voor bewoners en ondernemers van de Oostelijke Eilanden,
De Kadijken, Czaar Peterbuurt en het Funenpark, juni 2023

Dit is nummer 27 van het Petersburgjournaal. Met dit journaal willen stadsdeel Centrum en woningcorporatie Stadgenoot u op de hoogte houden van alle bouwactiviteiten en ontwikkelingen in de buurt. Het volgende nummer verschijnt in september 2023.



Vakantie aan de Vaart

- 2 Waar gebeurt wat?
- 3 Keti Koti Tafel op Oostenburg
- 4 Nieuwe projectleider Eilandenboulevard
- 4-5 Een bunzing op de Boulevard?
- 6-7 Fietsendieven actief op Oostenburg
- 7 Opletten op Brug 2106
- 8 Nieuw groen op oude parkeerplaatsen
- 8-9 Ontwerp-bestemmingsplan ter inzage
- 10 Buurtverhalen op de muur
- 10-11 Hoogte Kadijk en Kattenburgergracht zes weken afgesloten
- 11 Plan voor terrassen op Oostenburg
- 12 De muren van De Munnik

Waar gebeurt wat?



1 Eilandenboulevard

Dit najaar worden de werkzaamheden aan het talud (schuine kant aan de oever) weer opgepakt (zie pagina 4/5). In april is een rapportage besproken over de verkeersveiligheid voor de Oosterkerk. In die rapportage wordt een aantal maatregelen voorgesteld om de veiligheid verhogen. Welke maatregelen dat zijn, is op dit moment nog onderwerp van discussie – wordt vervolgd.

2 Marineterrein

Op het Marineterrein komt ruimte voor kennisinstellingen en innovatieve bedrijven, ongeveer 800 woningen en uitbreiding van het huidige stadspark. In 2022 vond de inspraak plaats over de uitgangspunten. Op 20 juni komt stadsdeel Centrum met een advies. Na de zomer neemt de gemeenteraad een besluit. De raad besluit dan ook of zij het terrein van het Rijk (exclusief het kazernedeel) wil kopen. De ontwikkeling van het terrein start naar verwachting in 2027/2028, na de realisatie van de kazerne.

www.amsterdam.nl/projecten/marineterrein

3 Brug Scharrebiërluis

De brug over de Scharrebiërluis is eruit voor een langdurige renovatie. Dit najaar wordt de brug – een rijksmonument – weer teruggeplaatst.

4 Czaar Peterstraat

Wethouder Van der Horst neemt in juni een besluit over de nieuwe plek voor de tramhalte Czaar Peterstraat (bij de Cruquiusstraat). In september wordt een bijeenkomst gepland waarin het voorlopig ontwerp voor de straat wordt toegelicht. De herinrichting start naar verwachting medio 2025.

www.amsterdam.nl/binnenring

5 Van Reedestraat

T/m vrijdag 30 juni 2023 wordt de Van Reedestraat op Oostenburg deels afgesloten voor al het verkeer, dus ook voetgangers en fietsers. Dit vanwege de aanleg van de riolering. De omleidingsroute wordt met borden aangegeven; tijdens de reguliere werkzaamheden (07.00-16.00 uur) worden verkeersregelaars ingezet.

6 Kattenburgerkruisstraat

Het onderzoek naar de kwaliteit van de bomen en bodem van de wadi is eind mei afgerond. De wadi was in 2021 aangelegd om regenwater op te vangen, zodat het niet via het riool hoeft weg te stromen. Het onderzoek kan leiden tot verbeteringen aan de wadi.

7 Fibonacci

Op de hoek Cruquiuskade/Panama-laan wordt woongebouw “Fibonacci” gebouwd. Er komen 243 huurwoningen, waarvan 20% in het sociale huursegment en 80% middenhuur. De oplevering staat gepland begin 2024.

www.vorm.nl/fibonacci

8 Oostenburg

Oostenburg telt straks ongeveer 3.000 bewoners in circa 1.900 woningen. Daarvan bouwt Stadgenoot ongeveer 400 sociale huurwoningen en 100 appartementen voor middeninkomens. Tot en met 2026 komt er een mix van sociale, middensegment en vrije sector huurwoningen, koopappartementen, zelfbouw-woningen, recreatiegelegenheden en horeca.

www.oostenburg.nl



9 Werkzaamheden ProRail

ProRail maakt ter hoogte van Dijkgracht Oost een vrije kruising over het spoor, zodat meer treinen het station in en uit kunnen rijden. Daarvoor worden de komende periode ongeveer 300 funderingspalen aangebracht. Daarna begint Strukton aan de betonconstructie. Lees actuele info via de BouwApp. Zie ook www.prorail.nl/nieuws (en dan zoeken op ‘Dijkgracht’)



10 Koning William

Hub Studio's gaat vanaf 2023 op de voormalige scheepswerf Koning William sociale huurstudio's bouwen, in combinatie met een jachthaven voor kleine elektrische boten. De bouw start in het najaar van 2023.

11 Dijkgracht Oost

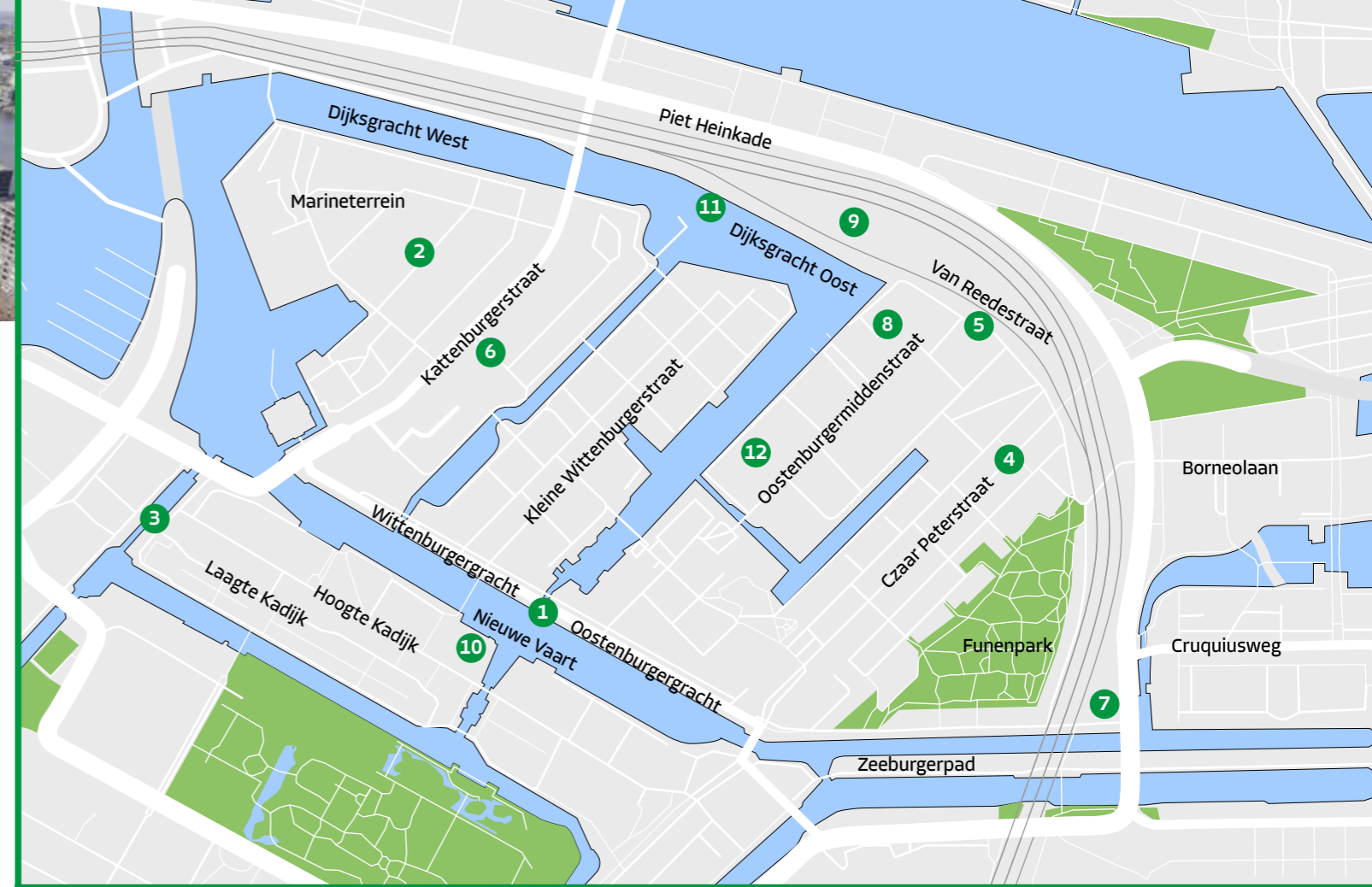
De gemeente wil hier 70 ligplaatsen (30 dekschuiten en 40 rondvaartboten) en mogelijkheden voor overslag van boot naar boot creëren, met een ‘plas-dras-zone’ en een fiets- en wandelpad. Zie pagina 8/9.

12 Van Gendthallen

De renovatie van de buitenkant van de Van Gendthallen gaat door tot na de zomer. Metselwerk wordt hersteld en roestig ijzer gerestaureerd of vervangen. Daarna worden kozijnen en puin geplaatst. In het eerste kwartaal zijn met behulp van een heimachine vier bronnen van ca. 185 meter diep geslagen voor warmte/koudeopslag (WKO). In de hallen wordt gewerkt aan de inrichting, waarbij als eerste vloeren en staalconstructies worden ingebouwd.

www.vangendthallen.com

Actuele informatie over de meeste projecten is terug te vinden op: www.amsterdam.nl/projecten/bouw-verkeersprojecten-centrum Alle genoemde datums zijn onder voorbehoud.



De Keti Koti Tafel vindt plaats op 9 juli 2023 in het INITgebouw van 12.00 tot 14.30 uur, inloop vanaf 11.30 uur, www.ketikotitafel.nl

Keti Koti Tafel op Oostenburg

Op initiatief van Stichting Over de Brug en Stichting Curinesa wordt er, in samenwerking met de Stichting Keti Koti Tafel, voor het eerst een Keti Koti Tafel op Oostenburg georganiseerd. Tijdens het nuttigen van een rituele maaltijd kunnen deelnemers persoonlijke ervaringen, gevoelens en herinneringen delen over de hedendaagse gevolgen van het Nederlandse Slavernijverleden.

Het is heel bijzonder dat deze Keti Koti Tafel plaatsvindt op Oostenburg, dat een rijk slavernijverleden kent. De Vereenigde Oost-Indische Compagnie (VOC) kocht het eiland Oostenburg tijdens de aanleg en vanaf 1661 werd hier een grote scheepswerf gerealiseerd. Gedurende de bijna twee eeuwen van haar bestaan zou de Amsterdamse Kamer van de VOC hier vele honderden schepen bouwen.

Slavenschip

Op verschillende momenten in haar bijna tweehonderdjarig bestaan bouwde de VOC ook schepen die specifiek bestemd waren voor de handel in mensen, de zogenaamde



Scheepswerf op Oostenburg, ca. 1710. Prent van Pieter Schenk/Stadsarchief Amsterdam

‘slafhaalders’. Wellicht het bekendste VOC-slavenschip was de Meermin, waar in 1766 een opstand aan boord uitbrak. De Meermin was een voor de slavenhandel aangepaste hoeker, een type vrachtschip dat de VOC wel meer in de vaart had. De vaart met gespecialiseerde slavenschepen vond in de eerste instantie plaats van Madagaskar naar Sumatra,

maar later ook naar de Kaap de Goede Hoop en de Afrikaanse westkust.

Wilt u de Keti Koti Tafel bijwonen?

Meldt u zich dan vóóraf bij de Stichting Over de Brug; mail: info@overdebrug-oostenburg.nl, tel: 06 13674414 of via Stichting Curinesa; mail: curinesa@gmail.com, tel: 06 40067512. Vol is vol!



Nieuwe projectleider Eilandenboulevard

Fons van der Beek (32 jaar) is sinds maart projectleider Eilandenboulevard. Hij volgt daarmee Lai Ming Wong op. Hij blikt terug maar vooral vooruit.

“De Eilandenboulevard heeft een tijd stilgelegen”, legt Fons uit. “Een aantal bewoners was het niet eens met de kapvergunning. We zijn toen met ecooloog Roy en een bomenexpert alle bomen afgegaan. Per boom is gekeken naar de levensverwachting, de ecologische waarde en of die in de weg staat voor één van de belangrijke doelstellingen uit het masterplan, het zicht op het water herstellen. Daar is een kapvergunning uitgekomen die minder kap voorziet en beter is beargumenteerd. Eind februari hebben we met de bezwaarmakers kunnen schikken.”

Eenheid

“We hopen in het najaar te starten met de kap en de toegangsvoorzieningen, om daar, volgens het masterplan, meer eenheid in aan te brengen. Mensen krijgen een vlinder van 4x4 of van 5x3 meter, en afhankelijk van waar je woont, een nieuwe trap of overbrugging. Iedereen krijgt ook een walkast voor de nutsvoorzieningen en wie wil, ook fietsnietjes

en een fietsgoot. Het is uiteindelijk openbare ruimte. Wij moeten ervoor zorgen dat die een goede staat is. Dat gaan we op deze manier doen.”

Informatiebijeenkomst

Er volgt nog een informatiebijeenkomst voor bewoners.

Fons: “Die bijeenkomst is vooral bedoeld om weer terug te gaan naar de buurt, omdat het project zo lang heeft stilgelegen. En om aan te geven *hoe* we te werk willen gaan, de nieuwe aanpak, met meer oog voor ecologie en het behoud van bomen. Voor de specifieke uitwerking gaan we nog bij iedereen één voor één langs. Mensen kunnen ook vragen stellen over de planning van het project.

In 2024 zou het hele project klaar moeten zijn. Voor mij is het geslaagd als de doelstellingen van het masterplan zijn behaald, woonbootbewoners zich kunnen vinden in het resultaat en een talud waar *iedereen* van kan genieten.”

Stadsecoloog Roy Veldhuizen adviseert over de ecologie van het project Eilandenboulevard. Het project biedt volgens hem volop kansen voor een betere biodiversiteit. “Je kan de ecologie een stuk rijker maken dan nu het geval is.”

Roy is sinds oktober 2022 bij het project betrokken, in de tijd dat een kapvergunning was afgegeven voor *alle* bomen op het talud. “Mijn boomcollega en ik vonden dat vanuit ecologisch oogpunt helemaal niet nodig!” begint Roy. “Bewoners hadden daar terecht vragen over. Op andere plekken waar bomen waren verwijderd, was het bovendien behoorlijk kaal geworden. Dus zijn we gaan kijken: zijn er ecologische redenen om een paar bomen te laten staan? Waar ik dan op let, is verschil in hoogte en laagte van alle vegetatie. Veel bomen betekent veel schaduw op de grond, waardoor er maar een paar soorten goed kunnen groeien. Het beste voor de ecologie is hoogte/laagte creëren met hogere bomen, lagere bomen, struikgewas, struweel en kruiden. Dan kunnen veel verschillende soorten op één plek aanwezig zijn.”

Een aantal bomen hoefde dus niet weg?

Een bunzing op de Boulevard?



Foto: Peter Trimming

“Niet als je het vanuit ecologisch oogpunt bekijkt. Juist dan kun je zon en schaduw afwisselen. Met een boomcollega heb ik gekeken naar bomen die wat ons betreft *moeten* blijven staan. Oude, zieke bomen mogen weg, of – ik noem ze – de ‘intratuinsorten’, die niet veel toevoegen aan de Nederlandse ecologie. Iepen die in een clustertje bij elkaar zitten, halen we voor een deel preventief weg. Als er één ziek wordt, kan die alle iepen eromheen besmetten. We zijn bij de bezwaarmakers langsgegaan en hebben gevraagd welke boom ze waardevol vinden. Daardoor voelden de

bewoners al heel gauw van: hè, hè, we worden begrepen. Je moet niet alles kaal maken. Maar je kan ook niet alles laten staan als je meer biodiversiteit wilt.”

Amsterdam als natuurgebied

Roy kijkt naar de stad met het oog van een ecooloog. “Ik zie Amsterdam als een natuurgebied waar mensen wonen”, legt hij uit. “De stad is superrijk aan natuur, rijker dan het platteland. Daar heb je een miljoen merels, hier hebben we er tien, daarnaast ook nog ‘ns tien nachtegalen en tien tjiftjaffen. Minder van hetzelfde, wel meer verschillende. De hoogbouw op de zonnzijde van de Zuidas is vergelijkbaar met de Zuid-Franse rotsen. Ideaal voor de slechtvalk, het snelste landdier ter wereld, die met 380 kilometer per uur duiven doodslaait in de lucht zonder de grond te raken...”

Daarnaast heeft Amsterdam veel water met zoutverschillen. Het westen van de stad is zouter dan het oosten. Dus met al die verschillende hoogtes, zoutgehalten en temperaturen krijg je veel verschillende microklimaten en dus veel verschillende soorten. En als

ecoloog kijk je hoe je populaties met elkaar kunt verbinden, zodat er uitwisseling kan ontstaan.”

Welke kansen biedt de Eilandenboulevard?

“Het is een supermooie plek die het oosten van de stad verbindt met bijna hartje centrum”, zegt Roy enthousiast “De Nieuwe Vaart is goed voor watergebonden dieren. Je hebt een talud waar amfibieën als kikkers wat mee kunnen. Als er veel kikkers zijn, komen er op den duur misschien ook ringslangen. De ringslang is een indicatorsoort: die is veeleisend en komt echt niet zomaar. De boulevard is ook ideaal voor vleermuizen, die zich oriënteren op lijnvormige elementen, zoals de rechte bomenlaan en het water. Daardoor kunnen ze makkelijker navigeren. Maar ik richt me vooral op kleine grondgebonden zoogdieren. Een bunzing, een hermelijn, bosmuisjes... dat zou mooi zijn! Misschien een ver gegrepen wens, maar met wat meer verbindende plekken moet dat kunnen.”





Met zes gestolen elektrische fietsen per maand op Oostenburg-Noord ligt de score veel hoger dan gemiddeld. Reden voor wijkagenten Willem Jansen en Mandy van Rijn om aan de bel te trekken; veel diefstallen zijn (makkelijk) te voorkomen.

Fietsendieven actief op Oostenburg

Een gloednieuwe elektrische fiets van 2000, 3000 euro die na één dag al gestolen wordt; het gebeurt, weet Willem. “Net nieuw en dan al weg. Een paar dagen later kopen de bewoners een nieuwe en dan is-ie wéér weg. Ontzettend balen! Sommige bewoners zetten hun fiets inmiddels in de huiskamer om te voorkomen dat-ie gestolen wordt. Dat is natuurlijk niet de bedoeling.”

Hoe doen ze het?

Willem: “Dat gaat betrekkelijk eenvoudig. De hekken van de gemeenschappelijk parkeergarage kunnen open met zo’n grote, elektrische knop. Die knop zit binnen een meter of drie van dat hek af, maar met een lange stok tikken de dieven ertegenaan en het hek gaat open. Nu worden er in de meeste gebouwen – ik heb contact met de beheerders – kappen overheen gezet, zodat je dus vanaf de buitenkant niet meer bij die knop kan komen.”

Zetten mensen hun fiets binnen het hek op slot?

Mandy: “Niet iedereen doet dat. En sommige bewoners zetten hun fiets alleen met een simpel schuifslotje op slot. Fietsendieven kunnen die eenvoudig openen. Dus zet je fiets ook in de garage goed op slot. Maar het struikelblok is dat het allemaal nieuwe bewoners zijn. Die kennen hun burens nog niet zo goed. Een vreemde in de fietskelder kan een buurman zijn, dus laten ze het. De kunst is dus om zo snel mogelijk contact met je burens te maken. Spreek iemand aan die meeloopt de fietskelder in! Of bel ons als je het niet vertrouwt.”

Zijn er nog meer trucs?

Willem: “Let ook op bezorgers die aanbellen. Bewoners laten die vaak ongezien naar binnen, en via de voordeur kunnen ze soms in de fietskelder komen. Of er worden pakketjes gejat. Bewoners moeten daar wat slimmer mee omgaan. Laat die bezorger het pakketje bij je voordeur afleveren, in de lift naar boven zetten of haal het zelf beneden op.”

Willem en Mandy poserend in de Czaar Peterbuurt: sinds januari is Mandy er de wijkagent.

Er hangen toch camera’s in een hal?

Mandy: “Vaak wel en zo hebben we twee fietsendieven kunnen oppakken. Maar herkennen is soms lastig. Beelden zijn vaak te donker of niet scherp genoeg. Mensen hebben een capuchon op of kijken naar beneden. En soms herkennen we iemand aan een loopje.”

Hoe zit het met woningbraken?

Willem: “Dat valt gelukkig nog mee. Toch voelt niet iedereen zich veilig op straat. De straatverlichting is tijdelijk, en als een lamp uitvalt en het is donker, voelt dat inderdaad niet prettig. Maar het definitieve verlichtingsplan komt nog.

Wat ik wel merk, is dat mensen schroom hebben om ons te bellen. Zie je dat jongens ramen ingooien? Bel 112! Dan komen we direct en hopen we er op tijd bij zijn.”

En verder?

Mandy: “Noteer het serienummer van je fiets én van je accu. En zet je fiets vast aan iets. Het gebeurt soms dat losse fietsen in een busje worden geladen nadat ze ergens anders in de wijk ‘koud’ worden gezet om ze later op te halen. Loop dus nog eventjes een rondje door je wijk als je je fiets mist.”

Willem: En plaats een tracker in je fiets! Zo hebben we al zaken kunnen oplossen: fiets terug, dader gepakt, afgeronde zaak. Trackers zijn ook niet zo duur. Registreer je fiets en doe altijd aangifte.”

Even voorstellen: Mandy van Rijn

Mandy van wijkbureau IJtunnel werkt sinds januari 2023 als wijkagent voor Funenpark, Czaar Petersbuurt en Oostenburgerpark.

“Hiervoor deed ik 25 jaar meldingen rijden, opsporing bij wijkteam-recherche en afhandeling arrestanten in de binnenstad”, zegt Mandy, “en nu dus wijkagent. “De eerste maanden waren nog rustig. Met het warmere weer en ’s avonds langer licht heb ik wat meer meldingen. Bijvoorbeeld over mensen die in het Oostenburgerpark rondhangen, rommel maken en tussen de auto’s plassen. Dat wordt door de buurtbewoners natuurlijk niet als prettig ervaren. Ik heb ook wat overlast in woningen gezien. Daar zit Zorg en Overlast dan bovenop. Achter de schermen wordt daar veel aan gedaan. Helaas kan je de overlast niet altijd direct kan wegnemen. Op langere termijn moet het natuurlijk wel stoppen.”

“De buurt bevat me tot nu toe heel goed. Het is aan de ene kant een volksbuurt met veel gevarieerde bewoners, een ouder publiek en veel jongeren. Funenpark weer een hele andere doelgroep. Dat is het leuke van een wijkagent: je moet sociaal zijn, met iedereen kunnen samenwerken en kunnen *levelen*. Ik hoop in ieder geval zoveel mogelijk zichtbaar in de wijk te zijn, op de fiets of lopend.”

Contact?

In contact komen kan per mail: mandy.van.rijn@politie.nl, willem.jansen@politie.nl Of ga naar www.politie.nl, voer bij ‘mijn buurt’ uw postcode in en klik op het politieagentje. Of bel 0900-8844 met terugbelverzoek en bij spoed altijd 112



Opletten op Brug 2106

Sinds april verbindt de nieuwe Zonnewendeburg de Cruquiusstraat met de Parelweg. De naam ontleent de brug aan brugnummer 2106, ofwel 21 juni, de langste dag van het jaar. Unieke van de Zonnewendeburg is dat de 180 brugspijlen zijn gemaakt door een 3D-printer en dat de kleur – machinegroen – refereert aan het industriële verleden van Oostenburg. De brug was aanvankelijk bedoeld voor voetgangers én fietsers, maar gezien het grote aantal (bijna) ongelukken dat sindsdien heeft plaatsgevonden, is het voorlopige advies aan fietsers om af te stappen. Opletten dus.





Nieuw groen op oude parkeerplaatsen

Amsterdam wil groen, voetgangers en recreatie meer ruimte geven. Daarom zullen er de komende jaren ongeveer 10.000 parkeerplekken in de stad verdwijnen. En dat biedt kansen: want wat gaan we met die ruimte doen? Met ParkxPark wordt dat getest.

Om te leren wat mogelijk is met deze vrijgekomen ruimte, zijn op het Marineterrein de eerste twintig parkeerplekken opgedoekt. Iedereen mocht een goed én groen idee aandragen waarmee oude parkeervakken konden worden omgezet tot waardevolle, duurzame plekken. Een jury selecteerde eind maart tien winnaars, ieder met een eigen visie. Deze mix van kunstenaars, buurtbewoners, bedrijven en onderwijsinstellingen, mogen nu minimaal

een jaar lang aan de slag met hun groene experiment op het Marineterrein.

Vogelparadijsje

De experimenten variëren van een minibos tot een insectenoase, en van een wilde ijstheetuin tot een ‘verftuin’ met bloemen en planten die als pigment kunnen dienen om textiel te verven. De tuin die lijkt op de toren van Babel is ontworpen door verschillende buurtbewoners: een spiraalvormige wilgenconstructie die de hoogte ingaat met daarbinnen een vogelparadijsje.

Het vergroenen van 10.000 oude parkeervakken in Amsterdam zal naar verwachting een positieve impact hebben op de leefbaarheid in de stad. Er ontstaan nu al verrassende samenwerkingen. ParkxPark ligt recht tegenover gebouw 003 op het terrein. De experimenten zijn iedere dag vrij toegankelijk.



Ontwerp bestemmingsplan ter inzage

Aan de Dijkgracht Oost (tussen de Kattenburgerstraat en de VOC-kade) komen ligplaatsen voor veertig rondvaartboten en dertig dekschuiten, een fiets- en voetpad en een ‘plasdraszone’ (een groene zone met riet en waterplanten).

Voor deze plannen wordt een nieuw bestemmingsplan opgesteld. Daarin wordt ook overslag (het verplaatsen van materiaal van dekschuit naar dekschuit) mogelijk gemaakt, evenals de bouw van een voorzieningengebouw, onder andere nodig voor de stroomvoorziening. Het nieuwe bestemmingsplan kent verder regels over het gebruik van de ligplaatsen en overslag. Dit is bedoeld om hinder in de nieuwe situatie zoveel mogelijk te voorkomen.

Op 6 juni is het nieuwe ontwerpbestemmingsplan besproken in de stadsdeelcommissie Centrum. Bij het schrijven van het journaal was nog niet bekend wat de uitslag van deze bespreking zou zijn en wanneer het ontwerpbestemmingsplan ter inzage zou worden gelegd.

Check daarom de website www.amsterdam.nl/projecten/dijkgrachtoost

Op de hoogte blijven?

Op de hoogte blijven? Schrijft u zich dan in voor de digitale nieuwsbrief. Deze verschijnt enkele malen per jaar.

Aanmelden kan via:

dijkgrachtoost@amsterdam.nl

Voor vragen kunt u ook terecht bij omgevingsmanager John-Paul Zigenhorn, 06 3868 7061.

Check de website!
amsterdam.nl/projecten/dijkgrachtoost



“Reserveer NU geld voor het park”

Zoals de plannen (aanleg fietswandelpad, ligplaatsen voor rondvaartboten en een overslaglocatie voor dekschuiten) nu liggen, schieten bewoners van Kattenburg en Wittenburg daar weinig mee op, vindt omwonende Jos-Willem van Oorschot. “Zonder park en geluidsschermen ondervinden ze straks alleen maar de nadelen van het plan.”

“Ik begrijp dat de gemeente op zoek is naar locaties voor logistiek en overslag, en ook dat die plek daarvoor in aanmerking komt”, begint Jos-Willem. “Er zijn geluidstesten gedaan en het geluid blijft weliswaar binnen de normen, maar ik zie de geluidsbelasting in totaal verslechteren. Het was voorheen natuurlijk een stil stuk groen. In het bestemmingsplan zijn wel restricties opgenomen, zoals geen metaal op metaal lossen en alleen overslag tussen 7.00 en 19.00 uur, maar dat is bijna niet te handhaven. Een aannemer met haast zal zich daar denk ik niet altijd aan houden.”

Reactie John-Paul Zigenhorn, omgevingsmanager Dijkgracht Oost:

We zijn ons ervan bewust dat met de plannen voor Dijkgracht Oost er veel verandert in het gebied. We weten ook dat er buurtbewoners zijn die zich zorgen maken over geluidsoverlast. We zijn daarom in goed gesprek met aannemers zodat zij weten wat straks wel en wat niet mag bij overslag. En zodat zij zich er van bewust zijn dat deze plek dicht in de buurt van woningen is.

Het plan voor de aanleg van een groen gebied langs het spoor, voert ProRail uit. Eerst gaat ProRail het aantal sporen verminderen. Er wordt een ‘fly over/dive under’ gemaakt

Mooie plaatjes

“De komst van het Spoorpark zou zeker schelen, want er is veel behoefte aan groen. Zo is er op Oostenburg geen boom te bekennen. Maar volgens mij gaat de gemeente – ondanks de mooie plaatjes – het plan voor een park niet uitvoeren. Ik zie het dan ook als schijncompensatie. Daarom zeg ik: stel de beslissing voor een park niet uit tot 2027, maar reserveer er NU al geld voor! Zet het op de agenda en maak er een politieke kwestie van. In een park kun je ook mooi geluidsschermen plaatsen, zodat je minder last hebt van het geluid van de treinen. Dan sla je twee vliegen in één klap.

Ik zou – politiek gezien – de ligplaatsen, de overslag, het fietspad en het park als één geheel project aan de buurt verkopen. Dan is het wat mij betreft prima en logisch en ondervinden we niet alleen de overlast. Want anders is de kans klein dat buurtbewoners het eens worden met de plannen.”

waardoor de sporen elkaar kunnen kruisen. ProRail richt vervolgens de vrijgekomen ruimte in als groen gebied. Dit staat opgenomen in het Tracébesluit Programma Hoogfrequent Spoorvervoer (PHS) Amsterdam Centraal en de Ruimtelijke visie Dijkgracht Oost. Het groene gebied is naar verwachting klaar in 2030. We willen graag dat het spoorpark toegankelijk wordt voor iedereen. Omdat dit het laatste onderdeel van het plan is dat wordt uitgevoerd, wordt hier pas over een paar jaar een besluit over genomen. Dit is ook de reden dat hier op een later moment, dicht bij de start van uitvoering, geld voor beschikbaar kan worden gesteld. In de gesprekken hierover, ook met ProRail, nemen we mee dat de behoefte vanuit de buurt voor openbaar groen groot is.



De vergroening van de Marinierskade en Kattenburgerkade, een tweede poging. De werkzaamheden duren tot ongeveer half juni.

Hoogte Kadijk en Kattenburgergracht zes weken afgesloten



Van maandag 12 juni tot en met zondag 23 juli 2023 vindt de “pilot Weesperstraat” plaats. In die periode zullen ook de Hoogte Kadijk en de Kattenburgergracht (ter hoogte van het Kattenburgerplein) voor een groot deel van de dag zijn afgesloten voor doorgaand autoverkeer.

Al meer dan 20 jaar wordt er gesproken over de inrichting van de Weesperstraat. Vier rijbanen dwars door de stad waar heel veel auto's rijden. Kan dat niet anders? Amsterdammers willen meer leefruimte en schonere lucht. In 2020 heeft de gemeenteraad daarom besloten een pilot uit te voeren, waarbij deze route tijdelijk wordt afgesloten voor doorgaand autoverkeer. Dit besluit is onderdeel van de Agenda Amsterdam Autoluw. Met de pilot wordt in de praktijk onderzocht wat de positieve en negatieve effecten zijn als er overdag (06.00 – 23.00 uur) geen doorgaand autoverkeer meer over de Weesperstraat kan. Oorspronkelijk zou deze pilot al in 2021 plaatsvinden. Vanwege de coronapandemie en de werkzaamheden aan de Piet Heintunnel is besloten deze uit te stellen. Nu de werkzaamheden daar zijn afgerond, is besloten de pilot uit te voeren.



Vervolg

De opbrengst van het belevingsonderzoek wordt samen met de bredere evaluatie naar verwachting in november 2023 aan de gemeenteraad aangeboden. Op basis van deze uitkomsten kan bepaald worden of een definitieve afsluiting van de Weesperstraat in de toekomst mogelijk en wenselijk is.

[www.amsterdam.nl/projecten/weesperstraat-Valkenburgerstraat/](http://www.amsterdam.nl/projecten/weesperstraat- Valkenburgerstraat/)

Buurtverhalen op de muur

Op verzoek van enkele buurtgenoten en met toestemming van de gemeente is op de zijgevel van de Sibbelpanden (Hoogte Kadijk 150) een muurschildering aangebracht, getiteld “De Brouwers”.

De schildering ‘De Brouwers’ van kunstenaar Gino Bud Hoiting, verwijst naar de eerste bewoners van de Sibbelwoningen. In 1828 zijn deze woningen o.a. gebouwd voor de arbeiders van Brouwerij de Gekroonde Valk aan de overkant van de straat. Dit maakt deze woningen bijzonder omdat er in die tijd geen nieuwbouw voor de arbeidersklasse voorkwam. De 40 woningen zijn sinds 1990 een Rijksmonument.

Waarom een muurschildering?

De aanleiding voor de muurschildering is dat de blinde kale muur steeds opnieuw wordt beklad. Het schoonmaken van de muur is kostbaar en het resultaat van korte duur. Met dit buurtinitiatief wil Lieven de Key onderzoeken of de muurschildering het bekladden van de muur ontmoedigt, maar tegelijkertijd iets vertellen over de rijke geschiedenis van de buurt.

Vijf jaar

De muurschildering is een pilot voor 5 jaar. In deze periode wordt duidelijk of het kunstwerk het bekladden inderdaad ontmoedigt en wat de onderhoudskosten zijn. Afhankelijk hiervan wordt besloten wat er dan met de muurschildering gebeurt. Uit onderzoek van het Grafitinetwerk blijkt dat: “Een beschilderde muur met een kwalitatief goed werk dat past bij de buurt, werkt als anti-graffitimiddeel. Kwaliteit nodigt niet uit om te bekladden, in tegenstelling tot lege wanden. Door een muur steeds schoon te maken, maak je telkens weer een nieuw uitnodigend canvas.”



Wat gaat er gebeuren?

De gemeente sluit de Weesperstraat (tussen Nieuwe Herengracht en Nieuwe Keizersgracht) zes weken voor doorgaand autoverkeer. Ook de Anne Frankstraat (bij de Latjesbrug), de Hoogte Kadijk en de Kattenburgergracht gaan dicht om sluisverkeer in deze periode te voorkomen. De straten worden overdag (van 06.00 uur tot 23.00 uur) met slagbomen afgesloten. Tussen 23.00 en 06.00 uur zijn de wegen wel geopend. Nood- en hulpdiensten en openbaar vervoer kunnen altijd passeren.

Bereikbaarheid

De tijdelijke afsluitingen zijn qua locatie zo gekozen dat alle bestemmingen bereikbaar blijven, maar sluisverkeer door de omringende woonwijken wordt voorkomen. Op de kaartjes is te zien welke routes beschikbaar zijn en welke zijn afgesloten tijdens de pilot.

Belevingsonderzoek & evaluatie

Tijdens de pilot onderzoekt de gemeente wat de effecten zijn op het verkeer, de leefbaarheid en de veiligheid. Er is in september 2022 een nulmeting van het kentekenonderzoek gedaan. Ook tijdens de pilot wordt een kentekenonderzoek uitgevoerd, waardoor zichtbaar wordt welke alternatieve routes er worden gereden. Ook wordt tijdens de pilot gekeken naar doorstroming, veiligheid, luchtkwaliteit, geluid en leefbaarheid. Met een belevingsonderzoek wil de gemeente weten hoe belanghebbenden vooraf, tijdens en na de pilot de situatie beleven. Wie wil, kan zich hiervoor aanmelden via www.uwmeningtel.nl/pilotweesperstraat.

Plan voor terrassen op Oostenburg

In de nieuwbouw op Oostenburg komt op sommige plekken horeca. Bij de meeste horeca mag ook een terras komen. De locaties en afmetingen van deze terrassen staan nog niet vast. Deze worden vastgelegd in een terrassenplan. Stadsdeel Centrum wil graag met de bewoners, ondernemers en omwonenden van Oostenburg in een zo vroeg mogelijk stadium overleggen over de inhoud van het terrassenplan. In maart en mei waren hierover bijeenkomsten, bedoeld om informatie te delen en het terrassenplan te bespreken.

Terrassenplan

Het terrassenplan geeft de regels van alle terrassen op Oostenburg aan, waaronder de voorgenomen locaties, afmetingen, inrichting (plantenbakken, luifels etc.) en openingstijden. Het terrassenplan is nu nog in concept, dat wil zeggen: nog niet vastgesteld. Iedereen kan hier t/m vrijdag 16 juni op reageren. Uiteindelijk is het aan de voorzitter van het Stadsdeel Centrum om het terrassenplan vast te stellen. Hierbij worden de alle reacties en opmerkingen meegenomen en afgewogen.

Voor vragen kunt u contact opnemen met de gebiedsmakelaar danny.konings@amsterdam.nl of door te bellen met 06 - 1853 1440. Ook kunt u per mail een digitaal exemplaar opvragen en een reactie versturen via dit mailadres.



kunstenaar Gino legt de laatste hand aan zijn kunstwerk

De muren van De Munnik

Al 25 jaar zet bewoner Johan de Munnik (74) zich in om het Entrepotdok rond de boogpoort netjes te houden. Twee keer per week prikt hij zwerfvuil en geeft hij de planten in de geveltuinen water. Graffiti op de witte muren overschildert hij het liefst binnen 24 uur.



er weer prachtig uit, echt top! Van de schilders krijg ik de verf om graffiti te verwijderen. Eerst kocht ik dat zelf, maar dat werd me te duur.”

‘Iets met fuck’

Onvermoeibaar bindt Johan de strijd aan met de graffiti. “Ik vind het gewoon niet mooi”, legt hij uit. “Ik zou het niet verkeerd vinden als er ergens een muur was waar het wél op mocht. Ik ken ook muren waar het prachtig is. Maar hier staan er kreten op. Iets met fuck. Een nare tekst met allemaal dingen die ik niet snap. Zo’n mooie witte muur en dan een heel groot zwart woord. Het is een monument, dat doe je niet! Ik ga er liefst nog dezelfde dag overheen, zodat ze er geen plezier van hebben. Wil je al die muren hier mooi houden, hebben je drie ral-kleuren nodig: één voor in de poort, één voor de muur van de geluidsstudio en één voor de witte muur van het gebouw waar die woningen zitten. Daarvoor kan je naar De Key, maar ik vind eigenlijk dat burens dat zelf moeten doen. Ik word ook een dagje ouder.”

“Ooit las ik in de krant dat als iedere Nederlander elke dag een stukje plastic oppakt, dat een hele hoop zou schelen”, begint Johan. “Zo ben ik 25 jaar geleden begonnen. En het ligt ook aan mijn opvoeding, denk ik. Mijn moeder veegde elke week de stoep. Dat doe ik nu ook.”

Stukken kalk

Elke woensdag- en zaterdagochtend – de dagen dat het afval wordt opgehaald – komt Johan met zijn grijper in actie. Voordat de

vuilniswagen komt én nadat de vuilniswagen is geweest, ruimt hij al het zwerfvuil op rondom zijn woonboot, de geveltuinen en de boogpoort. “Toen ik zag dat er stukken kalk van die boog afvielen, heb ik bij de gemeente aan de bel getrokken”, vertelt Johan. “Straks krijgt iemand dat op zijn hoofd! ‘We willen wel, maar het budget is op’, kreeg ik eerst te horen. Dat vind ik dus echt niet kunnen! Dan maar met minder geld. Na enig aandringen werd de boog alsnog aangepakt. Nu ziet het

Vragen, opmerkingen?

Heeft u vragen, suggesties of opmerkingen naar aanleiding van dit journal? Neem dan contact op met Danny Konings, gebiedsmakelaar Centrum Oost via danny.konings@amsterdam.nl of 06-1853 1440. Of mail naar: communicatie@centrum.amsterdam.nl (onder vermelding van Petersburgjournal).

Colofon

Het Petersburgjournal is een uitgave van stadsdeel Centrum met medewerking van woningcorporatie Stadgenoot. Dit journal is ook te zien op: www.buurtorganisatie1018.nl

Eindredactie Arnold Korporaal
Fotografie Jos Heijnen (tenzij anders vermeld)
Ontwerp Van Alst grafisch ontwerp, Amsterdam
Druk RaddraaierSSP, Amsterdam
Oplage 9.300

Deze uitgave is gedrukt op FSC papier, chloorvrij gebleekt en bedrukt met plantaardig inkt en op een alcoholvrije drukpers. Aan de inhoud van het Petersburgjournal kunnen geen rechten worden ontleend.

✗ Gemeente
✗ Amsterdam

Stadgenoot



Het Entrepotdok in 1980: het rechter pakhuis is de boogpoort van nu.
Foto: Han van Gool/Stadsarchief Amsterdam